

PRATA OM ALKOHOL !
BERÄTTA FÖR **100** ANDRA

FILMTÄVLING – DITT UPPDRAG

Alkohol, droger och trafik hör inte ihop! Problemet är bara att alla inte tycks förstå det och det är svårt för samhället att komma åt problemet. Därför får du i uppdrag att skapa uppmärksamhet i frågan. Tävligen Berätta för 100 andra! vänder sig till dig som går i högstadiet eller gymnasiet, och går ut på att skapa en kampanjfilm för att påverka andra:

Att aldrig köra påverkade i trafiken!
Att vägra åka med en påverkad förare!
Att hindra andra från att köra påverkade!

Din uppgift är att skapa en kampanjfilm utifrån en idé, en slogan eller kanske en bild. Filmen ska vara max 1 minut lång, i övrigt är det bara fantasin som sätter gränser!

Bidrag kan lämnas av enskilda elever eller grupper upp till 32 elever. Er klass kan delta med flera bidrag.

RESEARCH

På hemsidan www.berattafor100andra.se hittar du exempel som kan hjälpa dig och ge inspiration. När du tar fram idé och koncept, tänk på att ditt bidrag ska vara relevant, samt skapa intresse och förståelse för ditt budskap.

SKICKA IN DITT BIDRAG

När din kampanjfilm är klar, laddar du upp den på Youtube/Vimeo och skickar länken till oss via ansökningformuläret som du hittar på www.berattafor100andra.se.
Sista datum att skicka in bidrag är den 21 nov 2020.

BEDÖMNING

Vinnarna koras av vår jury. Juryn består av reklam- och medieprofiler. Vinnarna presenteras 4 december.

PRISER

Förstapris är 10 000 kronor till klasskassan för högstadie- respektive gymnasievinnaren. Andra- och tredjepris är en bokbox till klassen.

FILMSKOLA

1 IDÉ & MANUS

Lägg tid på att tänka igenom och planera vad ni vill säga med filmen. Bygg berättelsen med inledning, mittparti och avslutning, gärna med en twist.

Inspireras av andra filmer! Vilken rekvisita behöver ni?

2 PLATS, TIDPUNKT & KAMERAVINKLAR

Välj inspelningsplats noga. Testa olika kameravinklar och filma hellre mycket än lite, ni kan klippa bort det ni inte vill ha sen. Tänk på att använda ljud och ljus till att förstärka ditt budskap.

3 TEKNIK

Spela in med filmkamera, surfplatta eller mobilen. Redigera i något gratisprogram tex iMovie eller TouchCast. Stativ kan vara bra att ha.

4 REDIGERING

Varva närbild med halv-/helfigur. Testa text, slow-motion, färger.

5 LJUD/MUSIK

Använd ljud och musik som förstärker din story. Tänk på att bara använda material du har rätt att använda.

Du hittar fler filmtips på:

www.berattafor100andra.se

